



FILATELIST. Einar Måseidvåg studerer nøye samlingene som ble vist fram under «Ålesund 2010» i Arbeideren i helga.

FOTO: TERJE ENGÅS

Hektisk frimerkehelg

Han var juryelev, han stilte selv ut - og han sov sammen med frimerkene i Arbeideren om natta.

ÅLESUND. - Det ble ikke så mye søvn. Først kom det noen ut på natta for å lagre noe sceneutstyr her. Så stengte restaurantene, og det høstes godt ute i gatene.

Einar Måseidvåg (69) var sovende brann- og innbruddsvakt i Arbeideren natt til søndag. Og han sov lett mellom samlinger verdt mange tusen kroner.

Selgere. Utstillinga «Aalesund 2010» samlet nemlig samlere og selgere fra hele landet.

For i tillegg til ei utstilling av en rekke samlinger, så skiftet kort, brev og frimerker for tusenvis av kroner eiere i helga.

Einar Måseidvåg fra Sula har selv funnet noen godbiter til samlinga si.

- I tillegg er du juryelev. Hva går det ut på?

- Det betyr at jeg har fulgt ju-



Jeg er særlig interessert i posthistorie

EINAR MÅSEIDVÅG

ryen i deres arbeid under hele utstillinga for å lære mer. Kanskje kan jeg en dag gå videre og selv bli jurymedlem, svarer Måseidvåg.

Juryen på fire personer er spesielt kunnskapsrike om filateli. De går etter Norsk Filatelistfor-

bunds bedømmingsskjema når de skal gi samlingene poeng.

Her er det faste kriterier for hva et eksponat, utdrag av ei samling, skal inneholde.

Idol. - Og så er du selv utstiller, rett nok utenfor konkurranse?

- Ja, jeg viser hobbyksamlinga mi om berømte personer og begivenheter.

Her viser jeg frimerker av min ungdomsidoler, som Amundsen, Nansen og Schweitzer. I neste måned skal den stilles ut i Sandnes.

Dette eksponatet viser han i åpen klasse, der det er lov til å bruke både filatelistisk og ikke-filatelistisk materiale.

Måseidvåg er pensjonert sjømann og medlem av Aalesund Filatelistklubb.

Her er han medlem i redaksjonen til medlemsbladet «Filatelinytt». Måseidvåg deltok på si første utstilling i 1989.

- Jeg er særlig interessert i posthistorie, såkalt hjemstedsfilateli. Blant annet har jeg ei sam-

ling med post fra Åndalsnesruta, rutebåten som gikk mellom Ålesund, Molde og Åndalsnes, forteller Einar Måseidvåg.

Nye medlemmer. Arve Hoel, leder for både utstillinga og for klubben Måseidvåg er medlem i har også hatt ei særdeles hektisk helg.

Men i går kveld kunne han puste letta ut:

- Utstillinga har vært jevnt besøkt hele helga. Vi har fått profilert både klubben og hobbyen, og har fått flere nye medlemmer, sier Hoel.

Han legger til at juryen var også positiv:

- De sa at det var stor bredde og god kvalitet på utstillinga. Så alt i alt mener jeg denne utstillinga ble en suksess, sier Arve Hoel.

TERJE ENGÅS
terje.engas@smp.no

HVA LETER DU ETTER TIL SAMLINGA DI?



Anne Elise Røssaak

Stranda:

- Jeg ser etter postkort fra Stranda. Egentlig er jeg ingen samler, men er historisk interessert. Og derfor er jeg også interessert i gamle fotografi fra Stranda.



Jan Talsethagen

Sogndal:

- Jeg samler både på postkort og frimerker. Her leter jeg etter Molde-kort og kort fra indre Sogn. Jeg er spesielt ute etter kort laget av fotografene Kirkhorn og Norddal.



Tove Meyer Solberg

Svolvær:

- Jeg er på utkikk etter postkort fra Svolvær, og har funnet flere. Dessuten er jeg alltid på utkikk etter frimerker. Her i Ålesund stiller jeg dessuten ut to frimerkesamlinger.



Svein Bentsen

Molde:

- Nå leter jeg etter norske brev som er maskinstemplet. Jeg prøver også å finne alle norske frimerker på hvert sitt brev. Dessuten leter jeg alltid etter postkort fra Vennessla.



Aage Halkjelsvik

Ørsta:

- Jeg ser etter postkort, brev og frimerker stempla på Sunnmøre. Dessuten emner jeg på ei Ivar Aasen-samling, og leter etter noe som kan brukes i ei slik samling.

Ærespris til Melsæter

PRISER. Oddvar Jan Melsæters postkortsamling «Aalesund - byen som brente» fikk flest poeng på frimerkeutstillinga «Ålesund 2010» i helga.

Samlinga fikk 85 poeng, forgyldt sølvmedalje (vermeil) og Norsk Filatelistforbunds ærespris.

Melsæters posthistoriske samling «Posten i Ålesund» oppnådde 82 poeng, Aalesund Filatelistklubbs ærespris og vermeil.

Ålesund kommunes ærespris gikk til Kristian Aunes «Nederland 1852-1888», ei samling som fikk 83 poeng og vermeil.

81 poeng, vermeil og Bergen Filatelistklubbs ærespris gikk til Odd Arve Kvinneslands «Møre og Romsdal, skipspostekspedisjoner», mens Engers Frimerkers ærespris gikk til Jan Svendsens «Håndskrevne påskrifter med tilknytning til Nord-Norge».

Her ble det 81 poeng og vermeil.

Molde Filatelistklubbs ærespris gikk til Ingvar Elgesems togpostsamling (80 p), mens Geir Lunde fikk juryens gratulasjoner for sin fangepostsamling (80 p).

IMPONERTE. Oddvar Jan Melsæters er Ålesunds fremste utstiller.

