# FILATELI - Nytt

Medlemsblad
for
Aalesund
Filatelistklubb

**Nr 2 - 2023 - 37. årgang - 20.05.2023**

**Neste år er det 210 år siden grunnloven ble signert på Eidsvoll 17. mai 1814.**

## Redaktørens hjørne – Odd-Arne Madsen

Hei!

Da har vi overstått både påske, 17.mai og Kristihimmelfartsdag og våren går snart over til sommer. Siste møte innspurt før sommerferie og avslapping.

Mange av oss vil sikkert benytte noe av den ledige tiden til og styre med frimerker å kose seg med det. Håper mange vil tenke på hva de kan skrive litt om til neste nummer av Filateli-Nytt som skal ut i september.

Det dere kan skrive om er helt opp til dere selv, ta for dere et frimerke, brev eller kort som dere har en litt spesiell opplevelse til.

Også i dette nummeret av Filateli-Nytt er det mange gode artikler, håper dere vil kose dere med bladet frem til neste.

Takker alle som har sendt inn stoff til dette nummeret av Filateli-Nytt og håper dere og gjerne flere vil fortsette med dette.

Det er og plass til små medlems annonsere i bladet om det er noe dere ønsker å høre med andre har for mye av og som dere ønsker å få tak i.

Vil med dette ønske dere alle en fortsatt god vår og håper alle får en fin sommer etter at våren møter er ferdig for det første halve året.

Filateli hilsen fra redaktør Odd-Arne M.

Frimerker utgitt i forbindelse med nasjonaldagen.

**Formannens hjørne – Arve Hoel 3 – 2022**

Gode medlem

Velkommen til møter i klubben for samlere av frimerker, postkort og cinderella (jeg har sagt og skrevet det før, men vi dekker alle samleområda i klubben).
Våren har vært preget av god aktivitet i klubben. Det er mange som møter på klubbkveldene (til og med gjester dukker opp), vi har auksjoner, gratislotteri, gode foredrag, «god, gammeldags» bytteaktivitet, hyggelige samtaler og medlemmer som har med egne frimerker og samlinger som de viser fram.
Det er vel summen av alt dette som skaper ei god atmosfære og som gir hver enkelt av oss såpass mye tilbake i form av informasjon, kunnskap, underholdning og/eller glede at vi møter annenhver onsdag kl. 19.00.

**MEN:** Har du ideer til andre innslag på klubbmøta, så hører jeg fra deg (jeg vet at jeg også har sagt og skrevet dette tidligere, men jeg gir ikke opp).
Vår klubbvenn Birger forslo tidligere at vi hver vår gang skulle ta med ei samling og vise den fram på klubbmøtet, og at den som la fram kveldens samling utfordret den neste som skulle ta med ei samling. Som mange gode tiltak ble det ivrig fulgt opp den første tida, men etter hvert «rant det hele ut i sanden».
Når du leser disse linjene så er det klubbferie, men Birgers gode ide følger vi opp på høstens møter.

**Vedlagt illustrasjon** er et ufrankert brev stempla Helsingør 15.12.1853, sendt til Nordborg og sidestempla Nordtorf 17.12.1853 (alt er i Danmark).
Porto 6 skilling er påført med rødt kritt. Hadde brevet vært frigjort med frimerke, så skulle porto iflg. postloven ha vært 4 skilling.
Den danske postloven av 11.mars 1851 innførte enhetstakst i Danmark. Riksporto for brev er 6 skilling pr. enkeltbrev om ikke porto

er innbetalt ved innlevering. Om porto betales ved innlevering, så er riksporto 4 skilling – dvs. en reduksjon på 2 skilling for hvert brev. Postverket gjorde ikke noe for å stimulere salget av frimerker da de tapte 2 skilling for hvert brev som blesendt frankert.
Tvert imot var det forbudt for posttjenestemenn å reklamere for frimerker, og de fire første åra med frimerker var det bare 40% av breva som ble forutbetalt og frankert med frimerker.

**Derfor kan vi alle skrive under på at** «Den som samler frimerker, kjeder seg aldri».
Og den som setter brev og frimerker inn i en større sammenheng, kjeder seg heller aldri.

Så blir det regnvåte, grå og tomme dager underveis i sommermånedene, så er det bare å ta fram et album.

Kanskje du vil lage til noe som kan vises fram på et av høstens møter?

Ha en god sommer og velkommen tilbake til nye møter fra 16. august.

Med hilsen fra Arve

# *Skaregata 1 / Kongens gate*

På hjørnet Kongens gate/Skaregata finner vi et av de typiske jugendstilhus i Ålesund. Det har adresse Skaregata 1, men har også fasade mot Kongens gate.

Det antas at huset var oppført ca. 1906. Byggherre var Bernt A. Løvold. Han var en av de mange som lyktes som gullgraver i Amerika. Han og B. Syltevik, også fra Ålesund, skal visstnok ha gravd etter gull sammen med den berømte Jack London.

Løvold kom opprinnelig fra Løvollen, øverst i Eidsdalen i Norddal kommune. Etter oppholdet i Amerika flytta familien tilbake til Ålesund i 1897. Han slo seg ned på Skjerva og skaffa seg både båter og brygge. Etter bybrannen satset han på hus i sentrum, hvor han skulle ha butikk og bolig.

Skaregata 1 var tegnet av arkitektene Alfred Chr. Dahl og Carl Michalsen. De hadde begge studert i Tyskland hvor Dahl bl.a. hadde utført flere større arbeid; jaktslott for storhertuginna av Mecklenburg og sommerresidens for storhertugen av Oldenburg.

Blant mange andre arkitekter kom de til Ålesund etter bybrannen. Det er registrert at arkitekt Michalsen utarbeidet 3 hus alene og deretter gikk de to arkitektene i samarbeid og sto for utarbeidelsen av ca. 20 sentrale bygninger. Foruten den omtalte Skaregata 1 må nevnes Kirkegata 19 (Håndverkeren) som var bygd for Friisak og Stenvaag.

Løvold fikk oppført en provisorisk brakke og startet butikk like etter bybrannen. Vareutvalget var jernvarer, kortevarer og isenkram.  Da huset var ferdig kom Løvolds Magasin i 1. etasje. Butikken fikk stor omsetning den første perioden. Det skulle satses stort, og da var det ikke lang veg til konkurs. Han overlot butikklokalene til Firmaet K. P. Aarskog som drev firma innen samme bransje helt opp til våre dager. Aarskog overtok senere huset og bygde lagerbygning i Kongens gate 34.

Det ble beholdt noen rom i den østlige delen av huset og han dannet AS og engrosforretning innen samme bransje. Huset var reddet og det overlot han til kona å styre med.

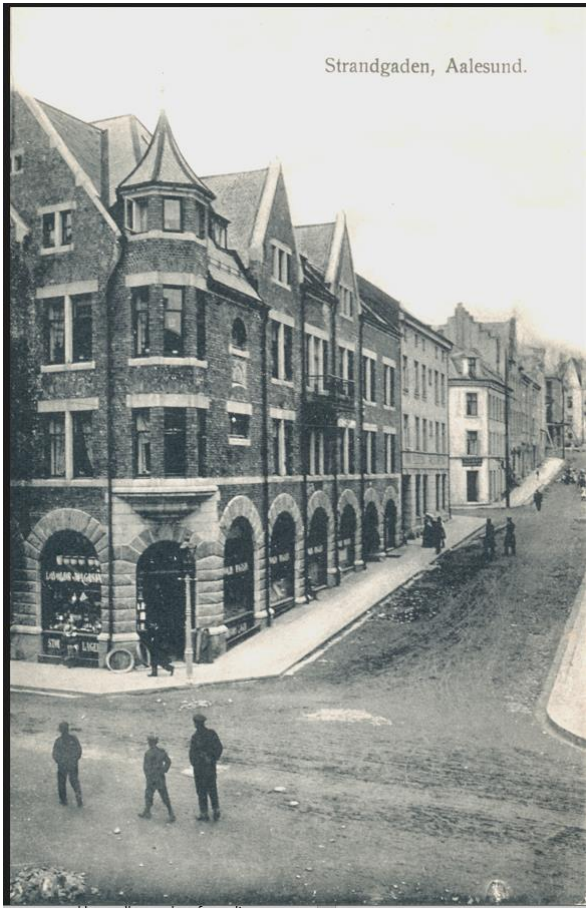
Løvold var en eventyrer. Etter konkursen reiste han på gullgraving i Finnmark, uten å bli rik av det. Så gikk turen til Brasil og til Sør-Afrika hvor han deltok i fabrikkarbeid og jernbanearbeid foruten at han anla av en stor hønsefarm i Johannesburg. Han reiste hjem og solgte huset til K. P. Aarskog før han og familien flyttet til Oslo og senere til Tromsø.

Dette har ikke så mye post og filateli i seg, men mange bygninger i Ålesund inneholder en mengde av interessante historier som kan belyse byens historie. Det kan også nevnes at fra 1920-åra holdt Ungdomsheimen hotell og kafe til i dette huset.

Den gjengitte oblat/merkat/ brevmerke er omtalt med flere navn. Merkene var til å sette på brev. Det kunne være som reklame eller en slags forsegling på baksiden av konvolutten. Det kan være at den gjengitte oblat er den eldste i Ålesund. Denne skal være brukt på et brev fra juni 1908. Og utgitt en tid før dette. I midten av logoen kan vi se initialene B. A. L. = Bernt A. Løvold. Kan noen vise til eldre eksemplarer hører vi gjerne om det.

Vi skal se litt på postkortutgiverne til slutt. Postkortet som har fått feiltrykket «Strandgaden» i stedet for Skaregata er utgitt av Johan Nygaard, Aalesund.

Det er registrert ca. 40 postkort utgitt av Nygaard, av og til Nygaards papirforretning eller forlag. Utgivelsene var innenfor ganske kort tid. Der finnes utgivelser før bybrannen, men de fleste kom etter. Nygaard drev en papir- og kortevareforretning i Løvenvoldgata etter 1904, men han flyttet til Østlandet 1907-08, hvor han fikk jobb som lærer. Om Nygaard har vært fotograf for de bilder han hadde som motiv vites ikke. Flere av kortene har påtrykt: «A.J.K.B.» som står for Ant. J. Karlsen, Bergen – kunstforlag. Karlsen har også gitt ut postkort fra Ålesund.




På postkortet kan vi lese «Løvolds Magasin» på vinduene.

Det andre postkortet har også feil påtrykk. Det er ikke riktig å kalle Skaregata for Einarviken. Her kan vi se at firmanavnet K. P. Aarskog er kommet i vinduene. Utgiver er K. Nielsen & Co, Aalesund. Dette er også en utgiver det har vært vanskelig å skaffe opplysninger om. De kortene som er registrert er med tykk ramme og ovale bilder. De er gjerne trykt på lerretspreget kartong og har en grå- eller blåaktig tone.

Kortene som er registrert er brukt i perioden 1911 til 1915.

*Oddvar Jan Melsæter*

Spør oss om postkort!

Vi har eit stort utval av stadskort frå heile landet.
Også kunstnar- og motivkort.

Muribø Samleri
Eva og Lars Muribø, tlf. 913 41 384
larsmuribo@gmail.com | Pb. 73 • 6211 Valldal

Kjøp og sal av postkort, brev og diverse samlarobjekt.

## Nytt fra bytteleder – Stig Gjerset

**Utvalgshefter.**

Vår nye bytteleder Stig Gjerset etterlyser utvalgshefter fra medlemmene.

Har du dubletter som du vil kvitte deg med?

Hvorfor ikke prøve å sette de opp i et utvalgshefte?

Ta kontakt med Stig på mail: stig.lfc@gmail.com om du vil vurdere å sette opp utvalgshefter(r).

Mvh

Arve

# Et ark fra min cinderellaperm -2

I forbindelse med Ålesunds 100 års jubileum i 1948 ble det gitt ut en serie brevmerker med tekst og motiv som setter Ålesund som fiskeriby i sentrum.

I år feirer Ålesund 175 år, men om dette blir markert med utgivelse av brevmerker som skal pryde konvoluttene som vi ender i posten, vet jeg ikke.

I 1948 var nok postmengden betydelig større enn i dag, og det rettferdiggjorde utgivelsen av serien med brevmerker.

På avbilda konvoluttbakside ser du flere av brevmerka som ble gitt ut til byjubileet i 1948. Ett av brevmerka har teksten «Raumabanen fram til Ålesund» og motivet er ei fiskeskøyte som gå ut Moljegapet og et lokomotiv i sentrum av merket. I 1948 hadde arbeidet med jernbane til Ålesund vært drevet i snart 100 år, og alt fra 1869 kan vi spore aktivitet i Ålesund for utviding av jernbanen helt ut til kysten.

På mange måter ligger Ålesund isolert til i forhold til det sentrale Norge – eller Østlandet, men samtidig var viktige markeder åpne via sjøveien.
Raumabanen ble åpnet fram til Åndalsnes i 1924 og da ble det i Ålesund en naturlig konsekvens å kreve Raumabanen forlenget til Ålesund. Banestrekninga fra Åndalsnes med endestasjon i Ålesund ble lagt inn i arealdisponeringen.

I byhistoria sporer vi kampen om jernbane til Ålesund til langt inn på 1960 – tallet, og for noen er kanskje kampen ennå ikke avslutta? Uansett om slaget er tapt eller om vi bare er inne i en lengre hvileperiode, så er brevmerket et synlig bevis på en mer enn 100 års strid for å føre Raumabanen fram til Ålesund.

I forbindelse med Sunnmørsmessa i Oslo i september 1953 la en ekstra trykk på kravet om forlengelse av Raumbanen til Ålesund.
Odd Vollan skriver i «Byens våkne øye», jubileumsboka om Aalesunds Handelsforenings historie fra 1947 til 1997, at i forbindelse med Sunnmørsmessa i 1953 ble oblater trykket med krav om forlengelse av Raumabanen.

**En ekstra kommentar om oblaten/brevmerket «Raumabanen fram til Ålesund» fra 1953**
Når Vollan skriver i sin bok at oblater med krav om forlengelse av Raumabanen ble trykket i forbindelse med Sunnmørsmessa i 1953, så er jeg usikker på om han viser til brevmerket fra 1948 som vi omtaler her, eller om det er et annet og for meg ukjent brevmerke.
**Kanskje noen av våre lesere kan fortelle meg og andre om hva som er korrekt?**
Jeg viser også baksida av konvolutten stempla 1948 hvor «Raumbanen fram til Ålesund» er ett av brevmerka om er klistra på konvolutten. Du kan legge merke til at konvolutten og merka er stempla med tekststempelet som ble brukt i perioden 13.3 til 31.8 under byjubileet i 1948.

Så er i alle fall en eventuell diskusjon om utgivelsen av **dette** brevmerket «Raumabanen fram til Åleund» er fra 1948 eller senere lagt død.

Arve Hoel
arve.johan.hoel@gmail.com

## Høstsesongen starter onsdag 16.august.

**Styret har ikke fastlagt høstens program, men dette sender jeg ut etter avholdt styremøte.**

## Medlems annonse!

Ønsker speiderfrimerker til min motivsamling.

Ta kontakt om du har noen som du kan unnvære.

Hilsen Odd-Arne Madsen, 98818119

# Referat fra klubbmøter fra siste nummer

## Referat fra medlemsmøte onsdag 29. mars 2023

**Tilstede: 16 medlemmer og 2 gjester**

Etter gjennomgang av innkommet post var det tid for kveldens hovedinnslag som denne gangen var resteauksjonen etter storauksjonen lørdag 25.mars.
Som vanlig etter storauksjonene var det en del usolgte objekt som ble lagt fram.
Mange av objekt gikk unna til utropspris eller litt over. Om salga skyldes at kjøperne slapp å betale den obligatoriske klubbprovisjonen eller om de fant nytt å putt inn i samlingen, vet jeg ikke. Uansett så noterer vi nok en gang at klubbauksjonene skaper interesse blant medlemmene og at mang ser muligheten til å fylle hull i samlingene eller kanskje ser muligheten til å starte et nytt samleområde.

Det ble også tid til kveldens gratislotteri med 8 – 10 gevinster. Et innslag som jeg hører mange setter pris på.

Klubbens engasjerte Facebookansvarlig, Kim Henriksen, fikk mange godord for de siste innlegga på klubbens Facebookside. Der har han presentert frimerker med designfeil (ikke feiltrykk). Et tema som flere kommenterte og kunne gi eksempler på.
Du får gå inn på klubbens Facebookside og lese mer om dette spennende samleområdet.

Bytteleder Stig Gjerset kunne opplyse om at han hadde kontakt med en danske som ville sende utvalgshefter til klubben.

Klubbkvelden var ellers preget av stor aktivitet med samtaler og framvisning av egne samlinger og innstikkbøker rundt borda.

Som en sa etter avsluttet klubbkveld: «Er det ikke kjekt når det skjer så mye og så mange har så mye på hjertet».
Noe undertegnede absolutt kan skriver under på.

Referent Arve

## Referat fra medlemsmøte onsdag 12. april 2023

**Tilstede: 12 medlemmer.**

Det var først referat av innkommet post og meldinger.

Høstens auksjoner synes å bli rikholdige da klubben har fått inn en god del materiale som skal auksjoneres bort. Noe legges ut på klubbens storauksjon i oktober og noe fordeles utover mindre klubbauksjoner. Alt blir registrert i auksjonslister som sendes ut til medlemmene. Så her er det bare å følge med på mailene fra klubben.

Nok en gang ble medlemmene minnet om Filateli -Nytt med frist for innlevering av stoff. Store og små innlegg ønskes velkommen. Det er hele tiden plass til medlemmenes annonser og etterlysninger.

Bytteleder Stig hadde med en bunke utvalgshefter fra en dansk forbindelse.

**Kveldens hovedinnlegg**
var ved Ståle Furnes. Ståle har mange samleområder, og denne gangen presenterte han ei samling med engelske frimerker med Georg 6. – portrett. Ståle viste ei samling som var både instruktivt og vakkert montert. Tekstene på hvert ark var akkurat så fyldige at vi ble godt orientert om hva som var montert, men ikke mer enn at frimerket var i fokus. Det var også interessant å se hvordan krigsutgavene ble endret

på grunn av framtvungne sparetiltak.
Ståle hadde også med en perm med brev frankert med ulike merker fra Georg 6. - utgavene. Det er ikke alltid like lett å finne brev med enkeltfrankeringer (brev frankert bare med ett merke fra utgaven), og for noen av merka finnes det ikke portotakster som tilsier at det finnes brev med enkeltfrankeringer. Flere av breva som han hadde i permen, hadde gått gjennom sensur, var stempla med paquebot-stempel eller hadde andre påtegninger.
Et svært spennende materiale både for referenten og andre medlemmer.

(Et ønske fra referenten er at Ståle til høsten presenterer 4 -5 av breva fra permen og forklarer hva alle påtegningene, stempla eller sensurstripene forteller og ikke minst hvor han finner alle disse opplysningene).

Kveldens gratislotteri hadde gevinster til åtte glade vinnere.

Referent Arve

## Referat fra medlemsmøte onsdag 26. april 2023

**Tilstede: 15 medlemmer.**

Nestleder Ståle Furnes åpnet møtet og ønsket velkommen. Han refererte fra auksjonskomiteens arbeid med samling etter vårt avdøde medlem Harald Røvik. Det blir mange objekter på høstens storauksjon.
Noen objekter blir der også på klubbauksjon før sommeren. Der ble fremlagt div auksjonskataloger og mottatte tidsskrift som skal på sirkulasjon.

Det var bestemt at det skulle være gratislotteri på dagens møte.

Og bytteleder Stig Gjerseth hadde mottatt flere utvalgshefter som sirkulerte på møtet. Det var tydelig å se at dette var populært. Vi anbefaler også at våre egne medlemmer lager utvalgshefter for sirkulasjon v/bytteleder.

Vi fikk kaffe og vi fikk datasystemet til å fungere slik at vi kunne glede oss videre med:

KVELDENS HOVEDPOST KÅRE FLATMARK: FØRSTEFLYVNINGER RELATERT TIL NORGE

Dette var rikt illustrert med bilder på skjerm. Kåre begynte med den fantastiske historien fra den Fransk/Tyske krigen i 1870 da Otto v. Bismark «låste inn» hele Paris slik at mennesker og mat hverken kom ut eller inn. Da laget pariserne inntil 70 ballonger som ble brukt til å frakte kurerpost ut. En av disse ble tatt av sterke vinder og uvær. Den het Ville de Orlean og den brukte 14 timer på sin ferd til Bøfjell i Telemark og videre til Krødsherred med 250 kg post som derifra ble videresendt. Slike brev er små og verdifulle skatter blant filatelister.

Deretter fortsatte Kåre med luftpostens barndom med førsteflyvninger i Norge. Til å begynne med var der ikke flyplasser i Norge og posten gikk med sjøfly. Kjeller var første norske flyplass. Senere kom Sola osv. Flere av de første flyverne var fra Ålesund med flygerutdanning under krigen. Kåre nevnte navn på flygere og flymodeller. Han nevnte også at nye frimerker, feks isbjørnserien fra 1925 ble utgitt for å hjelpe Roald Amundsen med finansiering av sine polferder. Dette ble møtt med kritikk fra filatelister. Det nevnes også at merkene var av dårlig kvalitet. Det ble nevnt førsteflygninger til fjerne østen over nordpolen, og jorden rundt flyvninger. Kåre nevnte nyttig litteratur som vi har i vårt bibliotek: 3 forskjellige: Stark sin bok, Historieboken fra Thommassen og siste illustrerte bok fra Aune og S A Hansen. Og til slutt fikk vi se i Kåre sine albums med rikholdige konvolutter.

Applaus og Stor takk til Kåre for godt forberedt hovedpost.

Til slutt var det gratislotteri og kaffe.

Ålesund, 30.4.2023 Ref v/PY

# Referat fra medlemsmøte onsdag 10. mai 2023

**Tilstede: 17 medlemmer.**

Dette var sesongens siste møte, men det betyr kanskje ikke at vi tar ferie fra filatelien? Erfaringen tilsier at det kanskje blir noen regntunge dager som gir rom for frimerker underveis i sommer selv om kalenderen viser juni eller juli.

Denne kvelden var det 17 medlemmer som skrev seg inn i møteprotokollen og ble ønsket velkommen av styreleder. Det var ikke innkommet post som kunne refereres, så det er vel et tegn på at sommerstillheten nærmer seg både for handlere, forbund og medlemsklubber?

Bytteleder Stig kunne berette at det har vært et rimelig bra salg fra utvalgshefta som klubben har fått tilsendt denne våren, og fra en dansk forbindelse hadde Stig fått melding om at et nytt utvalg er på vei.
Styret har bestemt at klubben betaler porto begge veier for de som sender oss utvalg, så det utløser kanskje noen flere utvalgs-sendinger i løpet av høsten?

Møteprotokollen var nok en gang grunnlaget for kveldens gratislotteri. Denne gangen var det to innstikkbøker fra klubbens varelager om ble tildelt to heldige vinnere. Klubben har fortsatt en del materiale til gratislotterier, så dette populære innslaget fortsetter til høsten.

Kveldens hovedinnslag var klubbauksjonen med 15 objekt. Da en del av objekta besto av flere enheter, ble det avsatt noe tid i forveien til gjennomgang av materialet før auksjonarius Stig gjennomførte salget med trygg regi.

Litt statistikk:
Auksjonen besto av 15 objekt. Samlet utrop var kr.1500 og alle objekta ble solgt til samlet kr. 3080. Det ble registrert 11 ulike kjøpere.

I sum forteller dette undertegnede at mindre klubbauksjoner er populære og at mange av medlemmene benytter muligheten til å supplere sine egne samlinger eller sågar starte nye samleområder.

Referent: Arve Hoel

**Postkortklubben v/Ingolf Eriksen**

# MITT POSTKORT

Kortet denne gangen er strengt tatt ikke fra noen av hovedsamlingene mine, men fra det jeg kaller «Her har jeg vært». Som så mange andre har jeg i mange år kjøpt med meg kort fra steder jeg har besøkt på ett eller annet vis. Dessverre er det nå vanskeligere og vanskeligere å få tak i postkort i denne digitale tidsalderen.

Bjørnevatn ligger i Sør-Varanger kommune, ikke så langt fra grensen mot Russland. Her ble det funnet jernmalm på 1860-tallet. Staten opprettet AS Sydvaranger for å drifte malmfunnet. Selskapet anla en jernbane mellom Bjørnevatn og Kirkenes, og her ble malmen fraktet og finmalt før den ble omdannet til pellets. Videre ble malmen sendt med skip til Tyskland. I 1996 fant ikke staten det formålstjenlig å drifte gruven i Bjørnevatn lenger, og la den ned. De kjempemessige dumperne og gravemaskinene ble uvirksomme, og mange forfalt. En av dumperne ble noe demontert og satt sammen igjen på Veimuseet på Hunderfossen.

I 2009 ble det oppstart igjen med det nye Sydvaranger Gruve AS, og ble drevet fram til 2015 da det gikk konkurs og gruvedriften ble avviklet. I 2018 ble det kjent at et amerikansk selskap gikk inn med frisk kapital for å starte opp igjen driften. Dagbruddet i Bjørnevatn er Nord-Europas nest største i sitt slag etter Gällivare i Sverige. Nok om dette.

Som så mange andre steder rundt om ble mange unge bare gående uten å ha noe å ta seg til. Resultatet ble en del hærverk, blant annet på buss-skurene. Skader ble utbedret, og på nytt herpet. Da var det noen som kom på den lure ideen at de kunne bruke gamle grabber fra gruvene som buss-skur. Som sagt, så gjort. Grabben ble snudd til det perfekte buss-skur og garantert umulig å begå hærverk mot. «Skuret», som rommer 12 $m^3$ og som veier 14 tonn, ble kjent rundt om, og mange kom for å bivåne og fotografere Bjørnevatns nye attraksjon. Så vidt jeg vet har Riksantikvaren fredet dette buss-skuret, som også oppfyller alle krav Vegvesenet setter til buss-skur.

I bakgrunnen på bildet ser vi forresten Rallarmonumentet.

***Alle medlemmene i filatelistklubben er automatisk medlem i Postkortklubben som er ei undergruppe til filatelistklubben.***

*Samler du postkort eller kanskje du bare har lyst til å «lukte» på miljøet, så er du hjertelig velkommen.*

***Vel møtt til møter i Postkortklubben.***

Arve Hoel

# Litt om kilder til lokal posthistorie.

Mange av oss samler posthistorie fra en eller flere kommuner på Sunnmøre og da er det nyttig om vi finner informasjon, stoff og artikler som andre har skrevet om «vårt» område.

**Stempeloversiktene** i Norge Postal, Norgeskataolgen, Håndbok over Norske Filatelistsika og flere spesialkataloger som er gitt ut de senere åra, er et godt utgangspunkt for den som vil skaffe seg oversikt over den lokale posthistoria.

**Poststeder i Møre og Romsdal av Dag Erik Børseth** står i ei særstilling når det gjelder oversikt over stempel brukt i vårt fylke.

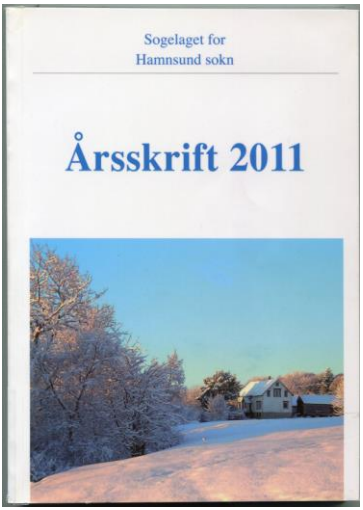
**I tidligere utgaver av Filateli – Nytt** finner du en god del stoff om vår lokale posthistorie på Sunnmøre, og spesielt Oddvar Jan Melsæter har flere gode artikler i sin systematiske gjennomgang av poststed på Sunnmøre.  Det er en gjennomgang hvor han presenterer både stempel og poststed kommune for kommune.

**Jeg anbefaler at du også tar turen innom Poststed-databasen på Postmuseet på Maihaugen.** Her finner du satt opp alle (?) poststeda på Sunnmøre med dato for oppstart og nedlegging og hvem som var bestyrere. I tillegg kan du ofte lese om lønn og godtgjøringer, spesielle avtaler og forhold som gjelder for det aktuelle poststedet.

**Bygdebøkene** for den enkelte kommune er vel verdt et besøk. På Ålesund bibliotek har de ei lokalhistorisk samling med veggen full av bygdebøker. Her finner du mye godt stoff om kommunenes posthistorie. Og det beste av alt er at bygdebøkene er til heimlån så du i ro og mak kan studere den lokale posthistoria på arbeidsrommet heime.

**Tidsskrifthyllene** på den lokalhistoriske samlinga i Ålesund bør du bruke litt tid på. De fleste (ja, kanskje alle) kommunene har ett eller flere lokalhistoriske lag, og mange av disse gir ut sine egne

lokalhistoriske tidsskrift som samlet utgjør flere meter med lesestoff. Her finner du mye godt stoff om den lokale posthistoria (men faren er at du fortaper deg i alt annet som er skrevet om «din» kommune, for du finner mye leseverdig i slike lokale tidsskrift. Skjønt det er ikke noen fare, men heller en positiv bi-effekt av søket i lokalhistoriske tidsskrift).




**Vedlagt illustrasjon er «Sogelaget for Hamnsund sokn/ Årsskrift 2011»**. Hamnsund ligger i tidligere Haram (som er, enn så lenge, en del av Ålesund). I årsskriftet fra 2011 finner du hele 10 artikler om posten på Store -Kalvøy, Hamnsundområdet, Gamlemshaug, Bjørnsund, Terøy, Søvik og Grytastranda.

**Båtruter** frakta posten helt fram til åra rett over 2.verdenskrig. Det var båtruter som frakta posten inn, ut og langs fjordene på Sunnmøre. Da er vi over i postføringa til fjords og til sjøs som tidligere artikler i Filateli – Nytt gir et godt førsteinntrykk av, men denne delen kan vi kanskje ta videre i en senere runde.

**I sum finner du mye stoff** om den lokale posthistoria på Sunnmøre.

Arve Hoel

# Postkortklubben i 2023

## Gode samler av postkort

I 2023 har Postkortklubben planlagt fire møter, men det tillyste møtet onsdag 3. mai ble avlyst.

Sesongens siste møte før vi tar ferie legger vi til Valldal. Der møtes vi **søndag 4.juni kl. 12.00** i lokalet hvor Lars Muribø har sitt varelager. Du tar kontakt med Lars om du har spesielle ønsker som han kan lete fram til deg til denne dagen.

Høstens møtedager er ikke fastsatt, men vi vil forsøke å få til ett møte i september/oktober og ett i november.
Jeg sender ut melding om datoer når disse er fastsatt.

Noen av dere har allerede betalt kontingent i Postkortklubben for 2023, men jeg regner med at vi sender ut et kontingentkrav rett over sommeren.

Er du A-medlem i Aalesund Filatelistklubb så dekker det også medlemskapet i Postkortklubben.

Det bør være potensiale for er mer aktiv postkortklubb i vårt område, men det betinger at vi får valgt et formelt styre med leder.
Har du lyst til å være med å utvikle en mer aktiv postkortklubb, så hører vi gjerne fra deg.

Vel møtt i Valldal søndag 4. juni kl. 12.00.

Mvh

Arve Hoel

# Selg hos Norges største auksjonshus!

Vi opplever gode tilslag på våre populære auksjoner for tiden. Benytt muligheten til å realisere dine **frimerker, brev, postkort, mynter og sedler** eller **antikviteter, kunst, sølvtøy, smykker og andre samlerobjekter og verdigjenstander**.

Ta kontakt med oss på skanfil@skanfil.no / 52 70 39 40 med det du vil selge i dag!

SKANFIL Auksjoner as

**www.skanfil.no** Postboks 2030, 5504 Haugesund / 52 70 39 40 / skanfil@skanfil.no

# ETIOPIA

Mitt nye samleområde (2)

Dersom det vart arrangert mesterskap i overtrykk på frimerke, kan det for meg sjå ut til at Etiopia ville hevda seg godt.

Her er det ikkje plass til verken å vise alle overtykka eller gå inn på bakgrunnen for dei . Men eg tar med noko av det som skjedde etter at førsteutgåva vart trykt i 1894. Den utgåva viste eg i forrige utgåve av Filateli-Nytt.

Det vi veit er at ein stor del av opplaget til den første utgåva ikkje vart sendt til Etiopia, men selt til frimerkehandlarar i Frankrike. På den tida var posttenesta i Etiopa eit privat foretak med investorar som gjerne ville ha avkastning på pengane sine. Sidan posttrafikken i Etiopia var svært begrensa, ville sal av frimerke direkte til handlarar/samlarar vere økonomisk gunstig.

Etterkvart fann mange av frimerka selt til samlarar i Europa, vegen til Etiopia. I 1901 var katalogprisen for desse merka i Europa berre ein brøkdel av pålydande. Resultatet vart at den etiopiske posten sende mange fleire brev enn dei selde frimerke . Det vart dårleg butikk. Posten bestemte då å lage eit ovetrykk til utgåva frå 1894, og merka som ikkje var overtrykt, vart ugyldige frå 17. Juli 1901. Dermed ville ein sikre seg at frimerka som vart brukt, var kjøpt gjennom posten og ikkje til ein lavare pris frå handlarar/samlarar. Overtrykket vart laga ved hjelp av eit gummistempel med teksten Ethiopie i storleik 9,25 x 2,5 mm. Frimerka med overtrykk vart tekne i bruk 18 juli 1901.

Som vi veit er overtrykte utgåver populære hos samlarar, og her kunne ein tilby eit nytt sett. Det blir hevda at 90% av inntektene frå den overtrykte utgåva kom frå samlarar. Ikkje eit ukjent tilfelle også i 2023.

Overtrykket ville bli endra utan bestemte reglar, for å redusere muligheita for falske overtrykk. Dermed kom det nytt overtrykk gjeldande frå 1.april 1902, og igjen eit nytt overtrykk gjeldande frå 15.april 1903.

*Fig.1 Her ser vi sju av overtrykka som kom i bruk i perioden 1901 – 1908. Totalt kjem vi opp i omlag 15 ulike overtrykk i denne perioden. I tillegg finst nokre av overtrykka båd i blått, filolett og svart farge.*

Som samlarar veit vi at bruk av overtrykte frimerke lett blir gjenstand for forfalskning. Dette er også tilfelle for dei etiopiske frimerka i perioden 1901-1908.Her finn vi sjøvsagt kjente namn som Fournier og Sperati. Men det som er litt spesielt er at direktøren for Etiopisk Post frå 1904 til 1908 var ein vesentleg bidragsyter til både falske overtrykk og brev. Jean Adolph Michel var ein sveitsar som kom inn i etiopisk post i 1901, og altså direktør frå 1904.Sciaky skriv at Michel var meir interessert i å drive lønnsame forretninger enn å ivareta posten sine interesser.

Michel forstod at det var meir lønnsamt både for han sjølv og Etiopisk Post å selje frimerke til samlarar, enn til frankering av brev i Etiopia. Nokre av overtrykka har sine gode begrunnelser, som nemnt tidlegare. Andre overtrykk må vi kalle rein spekulasjon for å skaffe inntekter, og vart også stoppa av hans overordna. Men etter at nokre alt var trykt og selt i markedet. Michel fortsette også med å overtrykke merke etter at han miste jobben i Etiopisk Post i 1907 og var komen tilbake til Europa.

Når det gjeld mi eiga samling gjekk det greitt å fylle opp samlinga fram til 1945, slik eg antyda i forrige nummer av Filateli-Nytt. Samlinga er no komplett i perioden 1945 – 1980.

*Fig.2 To frimerke frå ein serie på fem, som markerte 50.års jubileeet til Etiopisk Post i 1944.Vi ser merket til høgre er stempla Addis Ababa. Skrivemåten har variert opp gjennom tida, der både Addis Abbeba og Adis Abeba har vore brukt.*

Så var det å arbeide seg vidare tilbake i tid. Då starta eg like godt med å skaffe meg den første utgåva frå 1894. Sett i forhold til at det er den første serien og i forhold til trykte eksemplar, er den billeg å anskaffe. Seier også noko om at Etiopia ikkje er det mest etterspurte landet for samlarar. Det spesielle er at det er merka med lavast pålydande som også har lavast opplag. T.d. er verdien 1 guerche trykt i 300 000 eksemplar, medan 16 guerches er trykt i 531 000 eksemplar. Som oftast er det merka med høgast pålydande som har lavast opplag.

Som eg har vore inne på , møter vi mange etiopiske merke med overtrykk. Det gjeld særleg i perioden fram til 1935. Eg erfarte også at no vart det vanskelegare å skaffe seg komplette seriar. I svært mange tilfelle mangla det eitt eller fleire merke i dei seriane som var til sals. Dermed går det ikkje så fort å fylle opp samlinga. I tillegg er ein del av overtrykka ganske like, slik at ein må bruk tid på å forsikre seg om at det er korrekt merke ein skaffar seg. Prisnivået for ein del seriar må også vurderast meir nøye før dei blir anskaffa. Og problemet med falske overtrykk i den første perioden må ein også ha i tankane. Ikkje alle «gode» tilbod er nødvendigvis så gode.

Når vi kjem til 1908 hadde Etiopia framleis berre utgitt ein frimerkeserie. Serien på sju frimerke trykt i 1894. Men utgitt med mange overtrykk, som vi har nemnt. I 1908 var ein komen så langt at landet stod foran medlemskap i UPU. Frå 1.november 1908 skulle Etiopia takast opp som medlem. Ein hadde då bestemt at det var behov for å trykke ein ny serie bruksmerke som oppfylte krava til UPU. Serien skulle trykkast i Frankrike, men ulike forhold gjorde at den ikkje vart klar til 1.november. Dermed måtte ein finne ei nødløysing. Og naturleg nok vart det nok eit overtrykk på utgåva frå 1894. Døme på det er vist på merket til høgre i Fig.1 .Merket til høgre med overtrykk ½ piastre.

Den nye frimerkeserien på 7 merke vart levert i januar 1909. Tre av merka viste eit riksvåpen (Salomos Trone), to viste Keisar Menelik II i ei nasjonaldrakt og to viste keisaren i ei keisardrakt.

*Fig.3 Frå venstre våpenskjold og keisaren i nasjonaldrakt frå serien i 1909. Og to variantar overtrykk frå serien i 1917.Det første overtrykket er frå serien utgitt 30.mars og den andre frå serien utgitt i april.*

11. februar 1917 skulle keisarinne Zawditu kronast, og Etiopisk Post såg no muligheita til lage eit jubileumssett i den anledning. Løysinga vart «sjølvsagt» overtrykk av serien frå 1909. Nær sagt som vanleg gjekk ikkje alt etter planen, og overtrykka vart ikkje klare til kroningsdatoen. I første omgang vart det laga to ulike provisoriske handstempel, og den overtrykte serien vart utgitt 30 mars. Det eine stempelet vart brukt på dei to lågaste verdiane, medan det andre vart brukt på dei fire høgaste verdiane. Verdien 1 guerche vart ikkje med i overtrykkserien. Så i april var ein klar til å lage overtrykk til serien slik ein hadde tenkt, ved å trykke overtrykka på frimerka. Også no lage ein to ulike overtrykk. Det eine overtrykket på dei fire lågaste verdiane og det andre

på dei tre høgaste verdiane i serien. Til slutt kom det faktisk enda eit nytt overtrykk på denne serien i mai, utan at eg går inn på bakgrunnen for det.

Frå 1894 til 1917 hadde altså Etiopisk Post utgitt berre to frimerkeseriar med totalt 14 frimerke. Men vore svært oppfinnsomme til å bruke overtrykk.

Etiopia har aldri vore ein koloni, og ein kan spore landet tilbake til 1270 som keisarrike (Abyssinia). I Afrika var det berre Etiopia og Liberia som ikkje vart kolonisert av ei eit europeisk land.  I ein kort periode frå 9.mai 1936 var landet annektert av det då fascistiske Italia ,og kong Viktor Emanuel vart erklært som keisar av Etiopia. Same året utgav Italia sju frimerke med tekst Etiopia og med Viktor Emanuel som motiv.

*Fig.4 To av frimerka frå den italienske serien. Frimerka har tekst både på italiensk, arabisk og amharisk. Nede i høgre hjørne står der 9.mai 1936, som viser datoen for annekteringa.*

Etiopia vart slått saman med andre italienske koloniar fram til dei vart frigjort i 1941. Den første serien etter frigjeringa var ein serie med keisar Haile Selassie. Eg nemnde sist at han sat som keisar i perioden 1930-1974. I 1974 vart keisardømet avskaffa gjennom eit kommunistisk militærkupp, og Haile Selassie døydde 27.august 1975. 1987 erklærte landet seg som ein demokratisk folkerepublikk, men kommuniststyret varte til 1991.Og i 1995 erklært som ein demokratisk forbundsrepublikk, og ein fekk frie og demokratikske val.

*Fig.5 Frå ein serie på ti frimerke utgitt i 1984, som markerer 10 års-dagen for revolusjonen i 1974.Portrett av president Mengistu.*

Etter kvart som samlinga har auka fann eg at å samle i ei innstikkbok ikkje gav god nok oversikt. Så eg vurderte ulike alternativ. Løysinga vart å kjøpe eit Palo- album med ferdige klemlommer. Og er godt fornøgd med resultatet. Palo- album finst for alle verdens land, både med og utan klemlommer.

For perioden 1894 - 1945 står det igjen fleire tomme rom i albumet. Eg er ikkje sikker på kor langt eg vil kome til slutt i samlinga for denne perioden. I ein periode vart eg rett og slett lei av å studere og leite meg fram til alle overtrykka som er brukt. Dermed utvida eg samleperioden framover i tid frå 1980, som i utgangspunktet var sett som slutttidspunkt for samlinga. Det var lettare å skaffe dei nyare merka, og no har eg skaffa ein del merke fram til 2015. Så får eg sjå kor fullstendig denne delen av samlinga blir. Inntrykket er framleis at Etiopia fører ein fornuftig utgivelsespolitikk. Det blir ikkje trykt frimerke i «bøtter og spann», slik ein del land har ein tendens til. Til dømes gav dei ut 9 frimerkeserier i 2000 og 5 seriar i 2014. Av og til slår dei likevel til med nokre merkelege innfall. Av seriane i 2000 var mellom anna ein serie med Bushbuck ( ei antilope ) på heile 23 ulike verdiar og i 2002 kom same antilopa ( i mindre format enn i 2000 ) i ein serie på 25 verdiar. Men dette er unntak, og landet er omtrent heilt fritt for miniark.

Michel-katalogen har notert berre 5 miniark frå Etiopia fram til 2020.Her må eg nesten nemne nabolandet Djibouti. I den same katalogen er dei registrert med nesten ufattelege 1 388 miniark fram til 2020.Då kom det første miniarket deira i 1979. Og heile 131 miniark utgitt berre i 2019.Faktisk har

det greidd å utgi eit miniark med fire norske militærfartøy dette året. Usikker på om ein skal le eller gråte over slik frimerkepolitikk.

Til slutt tar eg med nokre døme på frimerke utgitt dei siste åra. Eg synest fortsatt at Etiopia har fornuftige tema for sine utgivelser.

*Fig.6 1998 : Hundre år sidan jernbane mellom Etiopia og Djibouti.*
*2001: Etiopiske fuglar*
*2011: Tilberedning av kaffi ( Av eiga erfaring ein viktig seremoni )*
*2014: Ulike folkestammer*

Kjelder:
Michelkatalogen Nordafrika 2021
Roberto Scialky : Ethiopia 1867 – 1936 History, stamps and postal history, Vaccardi 1999
Postage stamps and postal history of Ethiopia - Wikipedia
About Ethiopian Stamps – Here–and–There (here-and-there.no)
Illustrasjonar frå eiga samling

Nils Terje Skylstad

# Ørnar på frimerke

Har alltid likt å gå turar i naturen, sett på plantar, fuglar og dyr. Dei fuglane som eg kanskje har beundra og fasinert meg mest er ulike typar ørnar. Alle ørnar er rovfuglar som er knytta til haukefamilien. Fleire av ørnefuglane er det så lite igjen av at dei er freda. Ulike ørnar har vore motiv på frimerke frå mange land, også norske.

På dei to frimerka over her, eit norsk (NK nr. 652) og eit frå Tsjekkoslovakia, er havørn motivet. Det norske frimerket blei utgitt saman med 4 frimerke knytta til det europeiske naturvernåret. Havørn er den største hekkande rovfuglen i Nord-Europa, høyre til haukefamilien, og er den fjerde største av alle ørnetypane i verda. Havørna har forholdsvis kort og kileforma stjert samanlikna med fleire andre ørnar, t.d. kongeørn (viser til frimerke under her). Havørna har heller ikkje markerte kvite felt på vingane som enkelte ørnar har, men eldre havørnar har gjerne kvit stjert.

Havørn har ein slektning i Nord-Amerika, nemleg hvithodehavørn og som høyre til haukefamilien.  Viser til frimerke over her frå Romania. Denne

ørnetypen er lett gjenkjenneleg med snøkvitt hovud og hals på fullvaksne individ. Dette har nok gjeve grunnlag for namnet på denne rovfuglen. Det er ein kraftig rovfugl som kan bli opptil ein meter frå hovudet til stjerten.

Men havørn har også ein slektning i Aust-Asia, nemleg kjempehavørn. Viser til frimerke over her frå Russland. Som namnet tilseier så er dette ein kjempestor rovfugl i haukefamilien, ei av fire arter i slekta havørnar. Fuglen blir av og til kalla stellerhavørn, oppkalla etter den tyske naturforskaren Georg Steller.

Kongeørn er også ei stor rovfuglart i haukefamilien. Kongeørna har mykje til felles med havørna. Men den har blant anna lang og vifteforma stjert, kvite felt på vengane, alt dette i motsetning til havørna. Unge kongeørner er kvite inne på stjerten, og har mørke band ytst (viser til info gitt om havørna). Denne fuglen er stort sett knytta til den nordlege halvkule og hekkar blant anna i Norge. Når dette er ei fugleart som blir knytta til den nordlege

halvkule, så er det nok litt underleg at vi finn denne ørna på frimerke frå Vest Sahara. Viser til frimerket over her. I Norge blei desse ørnane freda i 1968.

Endå ein stor rovfuglart i haukefamilien, og også denne fuglen finn ein på den nordlege halvkule. Viser til frimerke over her frå Ungarn. Keiserørn er rekna som ei sårbar art, og er oppført på lista til Washingtonkonvensjonen (CITES), ein avtale for å ha kontroll med trua dyr og plantar. Også Verdens naturvernunion (IUCN) har keiserørn på raud liste. Denne ørnetypen er observert i Noreg, men ein har ikkje registrert at den har hekke i landet vårt.

På frimerket over her, frå Tanzania, ser vi gjøglerørn. Denne ørnefuglen er middels stor i haukefamilien, altså ikkje så stor som mange andre ørnar. Gjøglerørn lever i Afrika sør for Sahara, så då er det nok naturleg at Tanzania har tatt denne rovfuglen med på frimerke. Di lenger sør frå Sahara ein kjem, desto fleire slike ørnar kan ein observere. I Sør-Afrika er dette ein ganske vanleg rovfugl. Også på Den arabiske halvøy er den observert.

Ganske interessant at eit land som ligg i Sentral-Asia, Usbekistan, har gitt ut eit frimerke der motivet er fiskeørn. Denne rovfugltypen er faktisk den einaste arten i slekta for fiskeørnfamilien og er knytta til gruppa haukefuglar. Fiskeørn er ei truar fugleart og blei totalfreda i Noreg i 1962.

Agnar Aase

Valderøy

young
Et rådgivende ingeniørfirma for bygg- og eiendomsbransjen
God byggeteknisk rådgivning krever overblikk og en helhetligforståelse for fast eiendom. Hos oss finner du sivilingeniører og byggmestere med tilleggsutdanning som takstmenn. Vi har solid kunnskap om både tekniske og økonomiske aspekter ved fast eiendom, og bistår våre kunder gjennom hele livssyklusen til eiendommen.
Sivilingeniør Patrick Young AS
Org.nr: 990 650 705
Lerstadveien 545, 6018 Ålesund
90 22 86 22

*Medlems annonse*

## WAR TAX eller WAR STAMP

Har du frimerker med slike overtrykk?

De ble gitt ut av ulike engelske kolonier under 1. verdenskrig.

Jeg hører fra deg om du kan bidra med noe til min samling.

Arve Hoel arve.johan.hoel@gmail.com

## *Et blikk inn i min påbegynte motivsamling!*

Jeg har i mange år vært medlem i frimerkeklubben, samler mest på Norge men har og en motivsamling som jeg plukker litt motiver til inn i mellom. Det vil si at jeg ikke har den største innen dette motivområdet, men det blir stadig et stadig utvidet sortiment. Mitt område er som sikkert noen har fått med seg nemlig «Speiderfrimerker».

De første norske ble utgitt 19. juni 1975 i forbindelse med den internasjonale verdensspeiderleiren, Nordjamb, ved Lillehammer 29. juli til 7. august 1975. Motiv: Kr. 1,25; Sommerspeiding, Kr. 1,40: Vinterspeiding.

Disse er noen av de jeg har i min samling.

Odd-Arne Madsen

## Filateli - Nytt 2023

**Dato for utgivelse.**

| *Frist levert til redaktør* | *Dato for utsending* |
|---|---|
| 1.mars | 20.mars |
| 1.mai | 20.mai – denne utgave |
| 1.september | 20.september |
| 1.desember | 20.desember |

Stoff kan sendes inn gjennom hele sommeren, på forhånd takk til de som sender inn.

***Vi minner om at Postkortkubben har møte i Valldal søndag 4.juni fra 12.00.***

***Du er velkommen til å være med på møtet i Postkortkubben.***

**Husk - Til medlemmene i Aalesund Filatelistklubb**

## Møtekalender for 2023

## Møtekalender våren 2023

*18.1, 1.2, 15.2, 1.3, 15.3*, 29.3, 12.4,26.4, 10.5

Vårens storauksjon: lørdag 25.3

Årsmøte 18.1

## Møtekalender høsten 2023

16.8, 30.8, 13.9, 27.9, 11.10, 25.10, 8.11, 22.11, 6.12

**Høstens storauksjon**: lørdag 21.10

Ekstraordinært årsmøte 6.12
(vedta kontingentsatser for 2024)

## Postkortklubben

Våren 2023: 22.3, 3.5
Høsten 2023: ikke fastsatt

Vel møtt til klubbmøter.

# Tillitsvalde i Filatelistklubben 2023:

**Styret:**

**Leiar:**

| | | |
|---|---|---|
| Arve Hoel, | arve.johan.hoel@gmail.com | 99523174 |

**Nestleiar/bibliotekar:**

| | | |
|---|---|---|
| Ståle Furnes, | staale.furnes@gmail.com | 99547574 |

**Sekretær:**

| | | |
|---|---|---|
| Patrick Young, | patrick@young.no | 90979078 |

**Kasserar:**

| | | |
|---|---|---|
| Odd Arne Krüger, | odd@micapp.com | 92289448 |

**Byteleiar:**

| | | |
|---|---|---|
| Stig Gjerset, | stig.lfc@gmail.com | 97705064 |

**Vara 1:**

| | | |
|---|---|---|
| Ronny Guldstein | ronny.guldstein@gmail.com | 97543723 |

**Vara 2:**

| | | |
|---|---|---|
| Ole Grebstad | olegrebstad@outlook.com | 90781165 |

**Revisor:**

| | | |
|---|---|---|
| Helge Steffensen, | helge.steffensen@mimer.no | 97662940 |

**Postkortklubben:**

**Arbeidsutval:**

| | | |
|---|---|---|
| Arve Hoel, | arve.johan.hoel@gmail.com | 99523174 |
| Ingolf Eriksen, | ingol-er@online.no | 90183571 |
| Aage Halkjelsvik, | halkjel5@gmail.com | 40448445 |
| Lars Muribø, | larsmuribo@gmail.com | 91341384 |

**Auksjonsutval:**

**Leiar:**

| | | |
|---|---|---|
| Helge Steffensen, | helge.steffensen@mimer.no | 97662940 |

**Medlemmer:**

| | | |
|---|---|---|
| Ståle Furnes, | staale.furnes@gmail.com | 99547574 |
| Ole Grebstad | olegrebstad@outlook.com | 90781165 |
| Patrick Young, | patrick@young.no | 90979078 |
| Terje Waksvik, | evaogterje@online.no | 94152658 |

**Facebook-kontakt:**

| | | |
|---|---|---|
| Kim Hendriksen, | danmark1@altiboxmail.no | 47758001 |

**Nettside-kontakt:**

| | | |
|---|---|---|
| Odd Arne Krüger, | odd@micapp.com | 92289448 |

**Redaksjonsutval Filateli-Nytt:**

**Redaktør:**

| | | |
|---|---|---|
| Odd Arne Madsen, | odd.arne.madsen@mimer.no | 98818119 |

**Medlemmer:**

| | | |
|---|---|---|
| Kåre Flatmark, | kaareflat@gmail.com | 92221397 |
| Agnar Aase, | utdanningsforbundetgiske@yahoo.no | 91338258 |
| Per Bertil Lund | pb-lund@online.no | 95058967 |

**Valkomité:**

| | | |
|---|---|---|
| Kåre Flatmark | kaareflat@gmail.com | 92221397 |
| Agnar Aase, | utdanningsforbundetgiske@yahoo.no | 91338258 |

# Velkommen til våre butikker

Du finner det meste av det du trenger til din frimerkesamling i vår nettbutikk **posten.no/frimerkebutikken**

- Nye frimerker og samleprodukter
- Eldre frimerker
- Samlerutstyr

Besøk også vår butikk i Persveien 34–36 i Oslo. Vi har åpent mandag–fredag kl. 09.00–15.00. Gratis kundeparkering.

Majorstuen postkontor selger også samlerutstyr, og har et utvidet utvalg av nyere frimerker og samleprodukter. Åpningstider mandag–fredag kl. 08.00–18.00, lørdag kl. 10.00–15.00

**Kontakt**

**E-post:** frimerketjenesten@posten.no | **Telefon:** 23 14 78 70
**Postadresse:** Posten Norge AS, Frimerketjenesten, Postboks 250, 0614 OSLO

posten